

Madre Tierra (Oye)

Chayanne

Debes brindar amor para después pedir
Hay que perdonar para poder seguir
Recuerda que tenemos sólo un viaje de ida
Y hay que darle gracias siempre a la vida

A la vida, a la vida

Oye

Abre tus ojos

Mira hacia arriba

Disfruta las cosas buenas que tiene la vida

Abre tus ojos

Mira hacia arriba

Disfruta las cosas buenas que tiene la vida

Lalala lalala lala

Lalala lalala lala

Lalala lalala lala

Lalala lalala lala

Cuando estés perdido y no sepas donde vas
Recuerda de dónde vienes y que bien te sentirás
Siempre que llueve escapa
Son consejos de mamá
Que con la bendición de tus ancestros llegarás
Tambor, tambor, tambor, que llama a tambor
Tambor, tambor, tambor de mi madre tierra
Tambor, tambor, tambor, que llama a tambor
Tambor, tambor, tambor de mi madre tierra

Oye

Abre tus ojos

Mira hacia arriba

Disfruta las cosas buenas que tiene la vida

Abre tus ojos

Mira hacia arriba

Disfruta las cosas buenas que tiene la vida
Lalala lalala lala
Lalala lalala lala
Lalala lalala lala
Lalala lalala lala

Caer es permitido y levantarse es obligado
No tires piedras al vecino si de cristal es tu tejado
Perro que ladra no te asustes, nunca te morderá
Que con la bendición de tus ancestros llegarás

Tambor, tambor, tambor, que llama a tambor
Tambor, tambor, tambor de mi madre tierra

Tambor, tambor, tambor, que llama a tambor
Tambor, tambor, tambor de mi madre tierra

Oye
Abre tus ojos
Mira hacia arriba
Disfruta las cosas buenas que tiene la vida
Abre tus ojos
Mira hacia arriba
Disfruta las cosas buenas
Lalala lalala lala
Lalala lalala lala
Lalala lalala lala
Lalala lalala lala

Oye
Abre tus ojos
Mira hacia arriba
Disfruta las cosas buenas que tiene la vida
Abre tus ojos
Mira hacia arriba
Disfruta las cosas buenas

Escribe 15 de las palabras más importantes con el español y el inglés de la canción.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)
- 11)
- 12)
- 13)
- 14)
- 15)

1) ¿Cuál es el tema de la canción?

2) ¿Por qué es un tema tan importante?

3) Compara tu tema y razón con otra persona.

POESÌA BLACKOUT:

Ahora, usando las letras de la canción, crea un poema blackout.

Poesía Blackout o Blackout poetry

Una estrategia interesante para crear poemas

Si quieres hacer un proyecto que dispare la creatividad de tus estudiantes, te invito a que estudies esta idea. **Blackout poetry** (Poesía Blackout) o también llamada *destrucción creativa* o *poesía oscura*, consiste en ocultar las palabras que no se necesitan de una hoja de libro (periódicos, revistas) y dejar visibles, solo aquellas, que harán parte de tu poema. Ésta es una idea original de autor, dibujante y diseñador web **Austin Kleón**, quien ha llegado a usar esta técnica para superar un grave caso de bloqueo de escritor usando periódicos viejos.

¿Qué es?

Según Ralph Heibutzki, en Demand Media, “La *Poesía Blackout* se centra en la reordenación de las palabras para crear un significado diferente. También conocida como la *newspaper blackout poetry*, en ella, el autor utiliza un marcador permanente para tachar o eliminar las palabras o imágenes que ve como innecesarias o irrelevantes para el efecto que está tratando de crear. La idea central es diseñar un nuevo texto nuevo a partir de las palabras y las imágenes publicadas con anterioridad, pero que finalmente, el lector es libre de interpretar como quiera.” Si quieres ver algunos ejemplos entra a makeblackoutpoetry.com

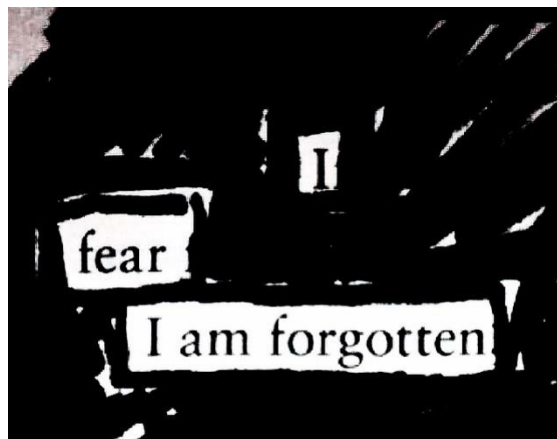
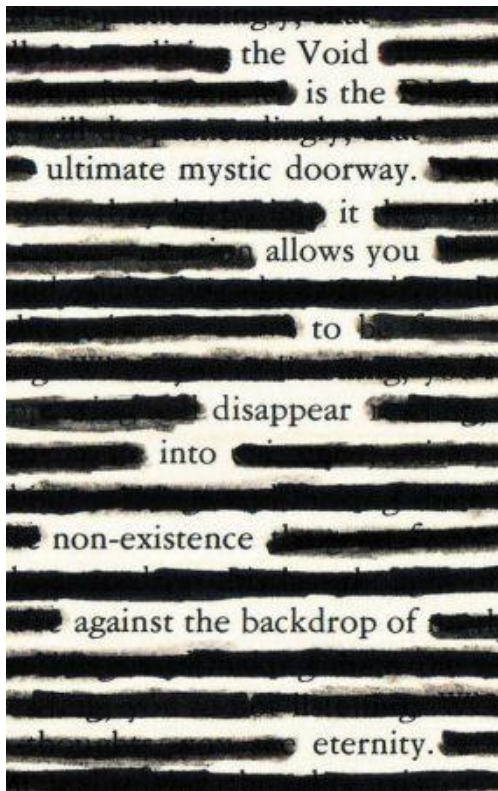
Recomendaciones

Ralph Heibutzki explica que “para obtener los mejores resultados, no es necesario leer artículos enteros antes de cruzar palabras ya que la idea es crear un nuevo trabajo. El poema resultante se puede leer de izquierda a derecha o de arriba a abajo, lo que abre nuevas interpretaciones para el lector”.

¿Cómo hacerlo?

1. Búsqueda de uno o dos “palabras ancla” – o una combinación de frases – en el artículo del periódico que se está usando.
2. El efecto, es similar a la que revela un mensaje oculto a través de un crucigrama o sopa de letras.
3. Los poetas también pueden trazar líneas para guiar a los lectores de una frase a otra, o centrar la atención en una imagen particularmente notable, según el sitio web del Art Studio. Las reglas son tan limitados como la imaginación del poeta. Ralph Heibutzki (classroom.synonym.com)

EJEMPLOS de Poesía Blackout



THE RED BRAND

261

